



## CURSO DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

### EMENTA DE DISCIPLINA

Disciplina	Período	Código	Carga Horária	Créditos	Ano/Semestre
Antropologia	1º	PED005	30 horas	2	2020.2

### EMENTA

A relação dialética entre o material e o simbólico na construção das identidades sociais e da subjetividade. Imaginário, representações sociais e expressões culturais dos diferentes segmentos sociais com ênfase na realidade brasileira e suas particularidades regionais.

### OBJETIVOS

Visa aproximar o (a) discente de instrumentais teóricos e metodológicos da antropologia. Por se tratar de uma disciplina complementar na formação social a ideia é estabelecer um diálogo produtivo interdisciplinar. As possibilidades de diálogos serão trabalhadas na perspectiva de uma prática comum as profissões: a observação e a experiência direta do (a) pesquisador (a) em contextos sociais diversos envolvendo a cultura e os processos culturais.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### **A História da Antropologia.**

- Conceito de antropologia.
- Diferentes fases do pensamento antropológico.
- O objeto de estudo da antropologia.

#### **O que é antropologia, ramificações e atribuições.**

- Construção do pensamento antropológico.
- Ramificações e atribuições da Antropologia.
- Encaminhamentos da Antropologia nas últimas décadas.

#### **Cultura.**

- O que é a cultura.
- Como uma cultura se desenvolve.

- O papel da cultura na Antropologia.

### **Estudos Culturais.**

- Definição de estudos culturais.
- As ideias importantes que surgiram a partir dos estudos culturais.
- Os estudos culturais a questões contemporâneas.

### **A cultura brasileira como miscigenação.**

- A complexidade da formação cultural brasileira.
- Abordagem sobre o chamado triângulo racial no intuito de desmistificá-lo.
- Aspectos da diversidade cultural brasileira.

### **Etnia e Raça.**

- Distinção dos termos "etnia" e "raça".
- Relação entre os conceitos de etnia e raça com questões histórico-sociais.
- Raciocínio crítico sobre o preconceito racial.

### **Cultura e identidade brasileiras.**

- O conceito de identidade.
- A ideia de identidade nacional.
- A noção de identidade brasileira.

### **Processos culturais: difusão culturais, aculturação e endoculturação.**

- O conceito de processos de culturais.
- Os tipos de processos culturais na sociedade em que vivemos.
- A globalização cultural como atributo do mundo contemporâneo.

## **METODOLOGIA**

Aulas expositivas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) e dialogada com as ferramentas de fóruns, chats e videoconferências. Resolução de exercícios das Unidades de Aprendizagem e Discursivas disponibilizados no AVA. Leituras dos textos e indicações de referências como complemento do material de didático.

## **AVALIAÇÃO**

Durante o semestre letivo, os (as) discentes serão avaliados a partir dos critérios: Participação nas atividades no Ambiente Virtual de Aprendizagem e pelas avaliações.

A primeira avaliação será composta pelas Unidades de Aprendizagem e a Unidade Discursiva, totalizando 10,0 pontos. A segunda avaliação será composta de 10 questões de múltipla escolha,

totalizando 10,0 pontos. A nota final será composta pelo somatório das duas avaliações e divisão por 2. Para aprovação, média igual ou superior a 6,0 pontos.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BARROSO, Priscila Farfan; BONETE, Wilian Junior; QUEIROZ, Ronaldo Queiroz de Moraes. **Antropologia e Cultura**. Porto Alegre. SAGAH, 2017. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

BES, Pablo; OLIVA, Diego Coletti; BONETE, Wilian Junior; TOLEDO, Maria Elena Roman de Oliveira. **Sociedade, Cultura e Cidadania**. Porto Alegre. SAGAH. 2018. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

OLIVEIRA, Carolina Bessa Ferreira de; MELO, Débora Sinflorio da Silva; ARAÚJO, Sandro Alves de. **Fundamentos de Sociologia e Antropologia**. Porto Alegre. SAGAH, 2018. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

AUGUSTINHO, Aline Michele Nascimento.; RODRIGUES, Ana Ligia Muniz.; BARRETO, Jocélia Santana.; BES, Pablo. **Sociologia contemporânea**. Porto Alegre. SAGAH. 2019. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

GUBERT, Paulo Gilberto; MÖBBS, Adriane da Silva Machado; CIGOGNINI, Enir; GONÇALVES, Maria Elisabeth Moura. **Antropologia teológica e direitos humanos**. Porto Alegre. SAGAH. 2019. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

SCHAEFER, Richard T. **Fundamentos da Sociologia**. Porto Alegre. AMGH. 2016. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

SCHAEFER, Richard T. **Sociologia**. Porto Alegre. AMGH. 2014. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].

SCOPEL, Vanessa Guerini; CARVALHO, Agatha Muller de.; OLIVO, Paula Bem. **Artesanato e cultura brasileira**. Porto Alegre. SAGAH. 2018. [RECURSO ELETRONICO – MINHA BIBLIOTECA].